


Oficio N° 00043 - DPC-GADMCA-2017

Alausí, 16 de marzo del 2017

Arquitecto  
Andrés Guerra  
**DIRECTOR DE PLANIFICACION**

INC. LARA.  
- PARA ELABORACION  
DE RENDICION DE  
CUENTAS  
2017/03/18  


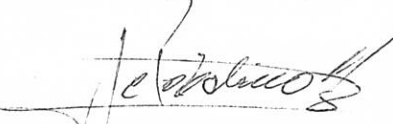
Lic.  
Segundo Yamasca Ortega  
**JEFE DE GESTION PARTICIPACIÓN INTERCULTURAL**  
Presente.-

De mi consideración:

Reciba un saludo, en atención al Memorando N° 0013-2017-UGPI-GADMA, sírvase encontrar como documento adjunto la información solicitada POA 2016.


Por la atención y disposición que se sirva dar a la presente, anticipo mi agradecimiento.



Atentamente.



Arq. Samuel Jorge Robalino  
**DIRECCION DE PATRIMONIO Y CULTURA**

  
16/03/2017  
11:25

Recibido  
TP-16-03-2017  
14:20 

Elaborado por	Sra. Gimena Tobanda	
Aprobado por	Arq. Samuel Robalino	



**DATOS INFORMATIVOS:**

INFORME DE EJECUCIÓN DE LOS PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS, CONVENIOS,

**CAPACITACIONES Y ACTIVIDADES**

PARA: Lic. Segundo Yamasca, Coordinador UGPI  
DE: Arq. Jorge Robalino Jefe de la dirección de Patrimonio y Cultura  
FECHA: 03 de marzo del 2017  
ASUNTO: Informe de Gestión desde el 01 de enero al 31 de diciembre del 2016

**1.- ANTECEDENTES**

1.1.- Objetivos estratégicos de la Dirección o Unidad, contenidos en el Manual de Funciones

1.2.- Metas de los Programas ejecutados en el 2016 por la Dirección o Unidad, mismas que constan en el PDOT para el periodo de administración 2014-2019.

**INFORME DE EJECUCION DE LOS PROGRAMAS, PROYECTOS, OBRAS, CONVENIOS, CAPACITACIONES Y ACTIVIDADES.**

**1.- NOMBRE DEL PROGRAMA 1**

Alausi Cultural

**1.1.- Metas del Programa 1**

Al año 2025, 60% de saberes ancestrales recuperados y fortalecido por cinco patrimonios.

**1.2.- Nombre del Proyecto 1**

Caravanas culturales en las nueve parroquias rurales del cantón

**a.- Metas del proyecto 1 para el año**

A diciembre del 2016, nueve caravanas culturales de rescate de tradiciones e incentivo al arte en las parroquias rurales

**b.- Objetivos del proyecto**

- Fomentar manifestaciones artísticas y culturales en los diferentes escenarios públicos de Alausí, fortaleciendo la creatividad interculturalidad y participación ciudadana.

**c.- Ubicación de la ejecución; Comunidad, Parroquia**

Nueve parroquias Rural (Cantón Alausí)

**d.- Número de beneficiarios**

1.000 actores culturales

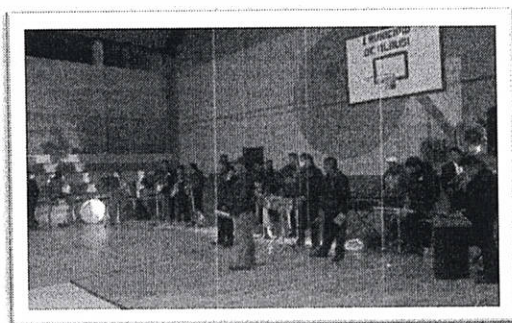
**e.- Monto**

\$ 10.944,00

**f.- Estado de ejecución del proyecto**

Ejecutado

**g.- Fotografías**



**2.- NOMBRE DEL PROGRAMA**

**Programas Culturales**

**2.1.- Metas del Programa 2**

Al año 2025 60 % de saberes ancestrales recuperados y fortalecidos a cinco patrimonios

**2.2.- Nombre del Proyecto**

Talleres de capacitación para niños y jóvenes, promoviendo las expresiones culturales

**a.- Metas del proyecto 2 para el año 2016**

A junio del 2016, 4 de talleres de capacitación promoviendo el arte y la cultura del cantón

**b.- Objetivos del proyecto**

Generar espacios expresivos para fomentar el trabajo grupal de los niños, niñas y jóvenes utilizando el arte como medio de comunicación donde se presentó varias actividades las que ayudaron al rescate del arte en el cantón Alausi.

**c.- Ubicación de la ejecución; Comunidad, Parroquia**

Todos los Barrios de la Matriz

**d.- Número de beneficiarios**

200 niños y jóvenes

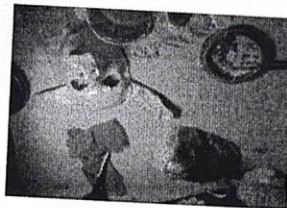
**e.- Monto**

\$ 16.118,65

**f.- Estado de ejecución del proyecto**

Ejecutado

**g.- Fotografías**



### 3.- NOMBRE DEL PROGRAMA

Programas Culturales

#### 3.1.- Metas del Proyecto 1 del PDOT para el año de gestión 2016

Al año 2025 60% de saberes ancestrales recuperados y fortalecidos

#### 3.2.- Nombre del Proyecto

Producción de un Cortometraje

#### 3.3.-Metas del proyecto

##### C) Objetivos del proyecto

Realizar la producción de un cortometraje-documental con jóvenes alauseños y la ciudadanía interesada, promoviendo el cine como lenguaje, herramienta de expresión, medio de comunicación, difusor de ideas, contador de historias, trasmisor de valores de arte y conocimiento en el Cantón Alausi.

##### c) Ubicación de la ejecución; Comunidad, Parroquia

Matriz – Cantón Alausi- 1 Parroquia

##### d) Número de beneficiarios

200 niños y jóvenes

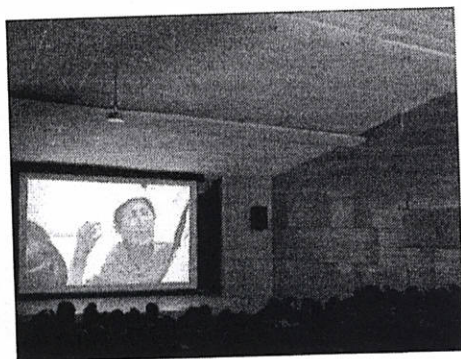
##### d) Monto

\$ 14. 948,82

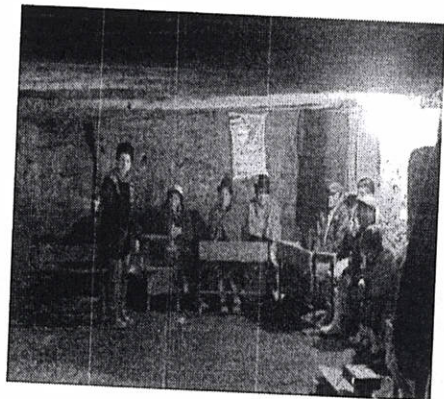
##### f) Estado de ejecución del proyecto

100%

##### g) Fotografías



DESTINO DEL MUNDO



**Alausi**   
D E N D O



**4.- NOMBRE DEL PROGRAMA**

PROGRAMAS CULTURALES

**4.1.- Metas del Proyecto 1 del PDOT para el año de gestión 2016**

Al año 2025 60% de saberes ancestrales s recuperad os y fortalecidos cinco patrimonios.

**4.2.- Nombre del Proyecto**

NOCHE CULTURALES "Caravana de danzas por su cultura y tradiciones "Alausi Destino del Mundo"

**4.3.-Metas del proyecto**

Hasta el 30 de diciembre del 2016, ejecutado un evento cultural

**a) Objetivos del proyecto**

Fomentar manifestaciones artísticas y culturas en los diferentes escenarios públicos de Alausi fortaleciendo la creatividad, la interculturalidad y participación ciudadana.

**b) Ubicación de la ejecución; Comunidad, Parroquia**

Espacios públicos – Matriz – Cantón Alausi

**c) Número de beneficiarios**

1.000 - Entre habitantes y turistas

**c) Monto**

\$ 10.529,04

**f) Estado de ejecución del proyecto**

100%

**g) Fotografías**





**5.- NOMBRE DEL PROGRAMA**

PROGRAMA DE PATRIMONIO

**5.1.- Metas del Proyecto 1 del PDOT para el año de gestión 2016**

Incremento relativo en la percepción sobre la importancia del patrimonio

**5.2.- Nombre del Proyecto**

PLAN DE CAPACITACIÓN

**5.3.-Metas del proyecto**

Incremento relativo en la percepción sobre la importancia del patrimonio

**Objetivos del proyecto**

Ampliar cobertura a personas involucradas en los 8 grupos de atención prioritaria, con enfoque de igualdad

**Ubicación de la ejecución; Comunidad, Parroquia**

10 Parroquias - Cantón Alausí

**Número de beneficiarios**

200 hab. Aprox que asistan a los talleres

**Monto**

2.856,00

**f) Estado de ejecución del proyecto**

100%

**g) Fotografías**

**6.- NOMBRE DEL PROGRAMA**

PROGRAMA DE PATRIMONIO

**6.1.- Metas del Proyecto 1 del PDOT para el año de gestión 2016**

Alcanzar el 50% de bienes inmuebles patrimoniales priorizados recuperados acumulados

**6.2.- Nombre del Proyecto**

CONVENIO QHAPAG-ÑAN

**6.3.-Metas del proyecto**

Conformación del Comité Local, Intervención de 6.000 m<sup>2</sup> (6 Km.) del inicio del camino Qhapaq Ñan SVA sub tramo Achupallas – Ingapirca. Conservación Preventiva limpieza, 80% de las personas capacitadas y comprometidas para la etapa de intervención, 1 camino Achupallas Shaglay. Implementar políticas y entes encargadas de conservar y recuperar el patrimonio cultural, tangible e intangible.

**a) Objetivos del proyecto**

Repotenciar la identidad cultural para mejorar el modo de vida de la población.

**b) Ubicación de la ejecución; Comunidad, Parroquia**

10 comunidades parte baja de achupallas del Cantón Alausí

**c) Número de beneficiario**

2000 hab. Aprox

**d) Monto**

20.000,00

**f) Estado de ejecución del proyecto**

100%

**g) Fotografías**



**7.- NOMBRE DEL PROGRAMA**

PROGRAMA DE CULTURALES

**7.1.- Metas del Proyecto 1 del PDOT para el año de gestión 2016**

Al año 2025 60% de saberes ancestrales recuperados y fortalecidos

**7.2.- Nombre del Proyecto**

Organizar una semana de eventos culturales llenos de artes, tradiciones historias y promoción turística del cantón Alausí.

**7.3.-Metas del proyecto**

Oferta cultural enfocada en el rescate de las costumbres y tradiciones locales

**a) Objetivos del proyecto**

Organizar eventos culturales generando la difusión de la riqueza histórica, patrimonial y cultura de Alausí en el rescate de las tradiciones con los autores principales como barrios, instituciones parroquias, comunidades, sociedades civil reactivo.

**b) Ubicación de la ejecución; Comunidad, Parroquia**

Alausí

**c) Número de beneficiario**

2000 entre habitantes, turistas nacionales y extranjeros

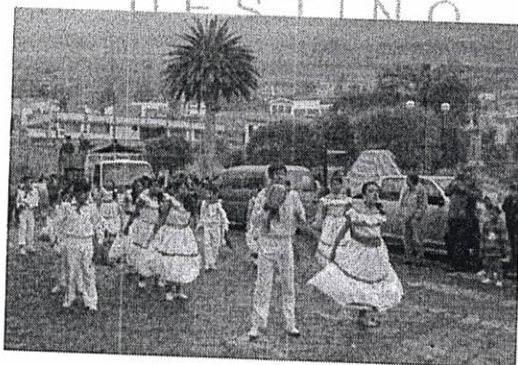
**d) Monto**

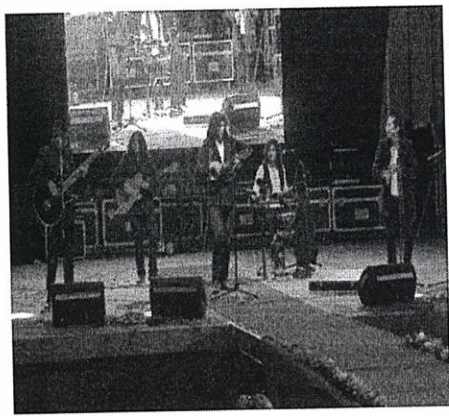
\$ 53.495,68

**f) Estado de ejecución del proyecto**

100%

**g) Fotografías**





**Alausí**   
DESTINO DEL MUNDO



**8.- NOMBRE DEL PROGRAMA**

PROGRAMA DE CULTURALES

**8.1.- Metas del Proyecto 1 del PDOT para el año de gestión 2016**

Al año 2025 60% de saberes ancestrales recuperados y fortalecidos

**8.2.- Nombre del Proyecto**

Fomentar la promoción y difusión del patrimonio cultural en todas sus manifestaciones dentro de la Parroquia La Matriz del Cantón Alausí

**3.-Metas del proyecto**

Contribuir al desarrollo social, cultural, turístico y económico del cantón Alausí.

**a) Objetivo del proyecto**

Realizar eventos culturales incluyendo como actores primordiales a los barrios de la matriz, instituciones educativas, instituciones públicas y privadas, parroquias, comunidades, organizaciones, asociaciones, clubes. A fin de difundir la riqueza patrimonial y cultural de Alausí, consolidando la cultura, el turismo, valores religiosos y tradiciones, y así dinamizando la economía del cantón, tomando en cuenta que es parte del modelo de gestión participativa del GAD Alausí, permitiendo establecer el concepto de cultura, valorando su evaluación histórica, considerándola como parte de la cultura popular de los pueblos ecuatorianos.

**b) Ubicación de la ejecución; Comunidad, Parroquia**  
Matriz

**c) Número de beneficiario**

2.000 hab. Aprox. Turistas nacionales y extranjeros

**d) Monto**

\$ 115.043,10

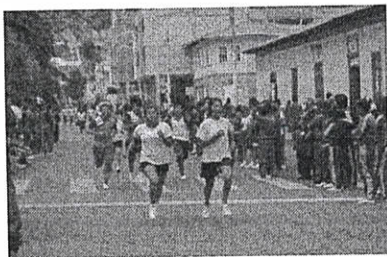
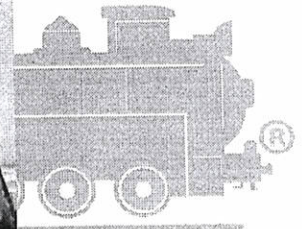
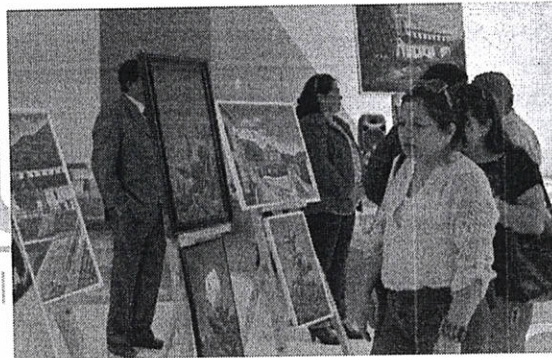
**f) Estado de ejecución del proyecto**

100%

g) Fotografías



**Alau**  
DESTINO DEL MUNDO



**9.- NOMBRE DEL PROGRAMA**

PROGRAMA DE CULTURALES

**9.1.- Metas del Proyecto 1 del PDOT para el año de gestión 2016**

Al año 2025 60% de saberes ancestrales recuperados y fortalecidos

**9.2.- Nombre del Proyecto**

Promoción y competencia civil cultural para fomentar el desarrollo y económico del cantón Alausí.

**9.3.-Metas del proyecto**

Fomentar una ciudad cívica e intercultural y turística para el desarrollo económico del cantón.

**e) Objetivos del proyecto**

Organización de eventos cívicos y culturales por la Conmemoración de Independencia – 13 de Noviembre, dentro del modelo de gestión participativa del GAD Alausí, incluyéndoles como actores primordiales a las instituciones educativas, instituciones públicas y privadas, parroquias, comunidades, sociedad civil. A fin de difundir la riqueza histórica y cultural de Alausí, dinamizando la economía del cantón.

**f) Ubicación de la ejecución; Comunidad, Parroquia**

Parroquias del Cantón Alausí

**g) Número de beneficiario**

5.532 hab aprox

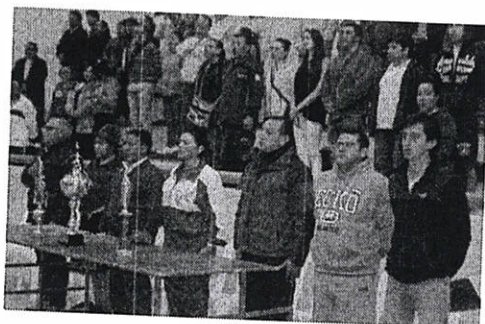
**h) Monto**

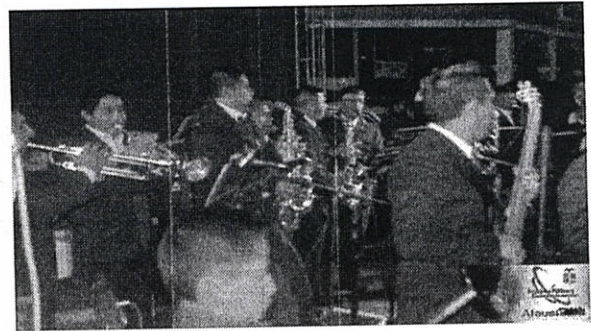
\$ 49.995,38

**f) Estado de ejecución del proyecto**

100%

**g) Fotografías**





**Alausí**   
DESTINO DEL MUNDO

**10.- NOMBRE DEL PROGRAMA**

PROGRAMA DE CULTURALES

**10.1.- Metas del Proyecto 1 del PDOT para el año de gestión 2016**

Al año 2025 60% de saberes ancestrales recuperados y fortalecidos

**10.2.- Nombre del Proyecto**

Festival turístico y cultural de navidad y fin de año "Alausí destino del mundo 2016"

**10.3.-Metas del proyecto**

Brindar a turistas nacionales y extranjeros actividades culturales relevantes que llenen sus expectativas de visita. Incentivar la economía popular y solidaria con la actividad comercial de grandes, medianos y pequeños negocios, logrando la unión familiar en fechas importante como son las que se dan en el mes de diciembre.

**a) Objetivos del proyecto**

Organización de Eventos Culturales y Artístico por el mes de diciembre 2016, para fortalecer los valores y lazos de unión familiar de la comunidad alauseña, vinculando además al turismo con el objetivo de mantener reactiva la economía de nuestro cantón.

**b) Ubicación de la ejecución; Comunidad, Parroquia**

Parroquias del Cantón Alausí

**c) Número de beneficiario**

2.000 hab. Aprox. Turistas nacionales y extranjeros

**d) Monto**

\$ 19.950,00

**f) Estado de ejecución del proyecto**

100%

**g) Fotografías**

